

TEATRO MASSIMO "V. BELLINI"  
CATANIA

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Deliberazione n° 17 del 17 GIU. 2025

OGGETTO: Approvazione programma artistico e piano finanziario della Stagione Estiva 2025

DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI

Bilancio 2025 Competenze .....

Cap. .... Spese per .....

Somma stanziata €

Impegni assunti €

Fondo disponibile €

Il Consiglio di Amministrazione, giusta decreto del Presidente della Regione Siciliana n. 614/Serv. 1°/S.G. del 28 settembre 2023, ha adottato la seguente deliberazione

Componenti	Pres	Ass
Avv. Trantino Enrico (Presidente)	X	
Dott.ssa Lo Cascio Daniela (Vice Presidente)	X	
Prof. D'Amico Antonio	X	

Visto ed iscritto a ..... N .....

de ..... Cap. ....

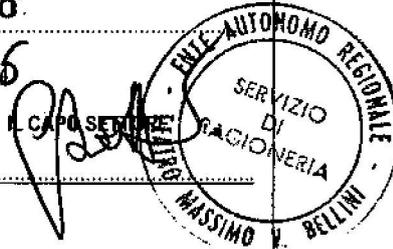
nel partitario uscita di competenza l'impegno di

€ ..... PRESO NOTA IN .....

CONFORMITA' AL DISPOSITIVO:

addi 17/06/2025 2025

IL CAPO SERVIZIO



SETTORE DIREZIONE ARTISTICA

Prot. n. .... del .....

Il Compilatore .....

Visto: E.L.R. TEATRO MASSIMO  
IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO  
V. BELLINI  
Dott. Giuseppe Castrogiovanni

IL CAPO SETTORE

Barbagallo

SEGRETERIA AMMINISTRATIVA AFFARI GENERALI

Inviata alla Regione Siciliana il .....

Visto:

## II. CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Premesso che:

- l'Ente, istituito con L.R. 16/04/1986 n. 19, successivamente modificata con la L.R. n. 09/2007, con personalità giuridica di diritto pubblico, persegue le seguenti finalità:
  - a) La promozione e lo sviluppo e la diffusione della conoscenza della cultura musicale;
  - b) la formazione professionale nel settore della musica e del balletto;
  - c) la realizzazione in Sicilia, in Italia ed all'estero di manifestazioni liriche, di balletti e di manifestazioni concertistiche, utilizzando i propri complessi corali ed orchestrali nonché il personale tecnico ed amministrativo;
- per il raggiungimento delle proprie finalità istituzionali l'Ente annualmente realizza anche una stagione estiva con la presenza di artisti di grande spessore artistico e musicale mettendo in scena spettacoli anche al di fuori delle proprie sedi istituzionali nell'obiettivo di consolidare il proprio ruolo culturale quale Teatro Lirico nel panorama nazionale ed internazionale quale autentico motore e punto di riferimento delle attività musicali, culturali ed artistiche della città e del territorio, favorendo, in tal modo, una più incisiva ed efficace attrazione turistica grazie alla programmazione di un calendario di eventi artistici di assoluto livello internazionale;
- Il Sovrintendente con propria lettera del 15 giugno 2025, allegata al presente atto quale parte integrante e sostanziale ( Allegato A), nel rispetto del vigente statuto dell'Ente, ha presentato il programma degli spettacoli facenti parte della stagione estiva, predisposto di concerto con il Direttore Artistico, corredato dal calendario degli eventi, dal piano finanziario di spesa e dalla relazione del Direttore Artistico dell'Ente, riconducibili alla manifestazione denominata " Bellezza, Belcanto, Bellini", da realizzare nel periodo compreso tra il 20 giugno, con la partecipazione dell'Ente alla XV Edizione del Festival Taobuk, ed il 5 settembre 2025;

Visti:

- Il calendario degli eventi rientranti nel ciclo denominato "Bellezza, Belcanto, Bellini" – estate 2025, presentato dal Sovrintendente ( Allegato B), che comprende gli spettacoli di seguito trascritti, con indicazione della data e del luogo di esecuzione:

INIZIATIVA	DATA	LUOGO
Concerto sinfonico evento " Taobuk" – trasferta	venerdì/sabato 20/21 giugno 2025	Teatro di Taormina
Concerto corale	sabato 21 giugno 2025	Chiesa Madonna del Carmine
Concerto sinfonico " Tribute Alan Parsons"	venerdì 27 giugno 2025	Teatro Sangiorgi
Concerto corale	venerdì 27 giugno 2025	Corte Santa Chiara Catania
Concerto Cori dell'Etna "FEBASI"	venerdì 4 luglio 2025	Teatro Sangiorgi
Concerto sinfonico cameristico " Al tempo della prima melodia"	sabato 5 luglio 2025	Teatro Sangiorgi
Concerto sinfonico " Hollywood Gran Gala"	venerdì 11 luglio 2025	Cortile Platamone Catania
replica Concerto sinfonico " Hollywood Gran Gala" - trasferta	sabato 12 luglio 2025	Chiaromonte Gullfi
Concerto corale	sabato 12 luglio 2025	Chiostro Santa Maria di Gesù

Concerto sinfonico-corale in trasferta	venerdì 18 luglio 2025	Teatro Greco di Siracusa
Concerto corale in trasferta	sabato 19 luglio 2025	Chiesa S. Biagio Acireale
Concerto sinfonico	venerdì 5 settembre 2025	Teatro Sangiorgi

- Il piano finanziario di spesa dell'attività artistica presentata con la specifica di tutti i costi funzionali alla loro realizzazione, compresi quelli del personale artistico e tecnico necessario alla realizzazione dell'iniziativa, che presenta una spesa complessiva di € 251.842,62 ( Allegato C);
- La relazione del Direttore Artistico ( Allegato D);

**Considerato che:**

- La programmazione artistica presentata dal Sovrintendente, di concerto con il Direttore Artistico dell'Ente, comporta una spesa complessiva di euro 251.842,62, comprensiva dei costi del personale artistico aggiunto, spesa che, per come si evince dalla lettera del Direttore Artistico dell'Ente, condivisa dal Sovrintendente, risulta contenuta in misura significativa pur garantendo un'ottimale resa artistica sia per lo spessore degli artisti proposti per la realizzazione dei suddetti spettacoli che per il programma musicale degli stessi;
- L'Associazione Turistica " Pro Chiaramonte", che ha chiesto all'Ente la disponibilità ad effettuare un concerto per giorno 12 luglio con la partecipazione dell'orchestra in Piazza Duomo presso Chiaramonte Gulfi, comparteciperà alla realizzazione del predetto concerto con un corrispettivo a favore dell'Ente pari a € 8.000,00 oltre IVA, oltre a sostenere le spese di pullman e camion per il trasferimento dell'orchestra e relativi trasporti musicali da Catania a Chiaramonte Gulfi e ritorno;
- Il Comune di Siracusa, che ha chiesto all'Ente la disponibilità ad effettuare un concerto in occasione delle celebrazioni per il ventennale dell'iscrizione della città di Siracusa nella World Heritage List dell'UNESCO che si terranno giorno 18 luglio, comparteciperà alla realizzazione del predetto concerto sinfonico-corale con un corrispettivo a favore dell'Ente pari a € 11.500,00 oltre IVA, oltre a sostenere le spese di pullman per il trasferimento dell'orchestra e del coro da Catania a Siracusa e ritorno;
- Le entrate, relative alla vendita dei biglietti per gli spettacoli che verranno effettuati al Teatro Sangiorgi ed al Cortile Platamone di Catania (totale n. 6), prevenendo, in via prudenziale, uno sbigliettamento limitato all'80% della capienza massima delle predette location ed un prezzo del biglietto popolare pari a euro 5,00, per consentire la partecipazione al maggior numero di persone, vengono stimate nell'importo di euro 9.000,00;
- con propria deliberazione n. 17 del 16 agosto 2024 è stato approvato il bilancio di previsione finanziario 2024 e pluriennale 2024/2026;
- con Decreto del Dirigente Generale dell'Assessorato Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, Servizio "Teatri e Attività Musicali" n. 2637/S8 del 6 settembre 2024, è stata comunicata l'approvazione del predetto bilancio;
- con successivo D.D.G. Assessorato Regionale del Turismo dello Sport e dello Spettacolo n. 1308/S8 del 15 maggio 2025 è stata autorizzata la gestione provvisoria del bilancio dell'Ente fino al 30 giugno 2025, ai sensi dell'art. 43 del D. Lgs. 23 giugno 2011, n. 118 e s.m.i.;
- il bilancio di previsione 2024/2026, già esitato dalla Regione Siciliana Assessorato Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, Servizio "Teatri e Attività Musicali", riporta, per l'anno 2025, una previsione di entrata riferita al contributo ordinario 2025, di Euro 13.700.000,00, iscritta in relazione alla legislazione vigente al momento dell'approvazione del predetto strumento contabile;
- la Regione Siciliana con la legge 9 gennaio 2025, n. 1, avente per oggetto: "Legge di stabilità regionale 2025-2027", ha rideterminato la misura del contributo regionale in favore di questo Ente, come di seguito specificato:

Norma riferimento	Missione	Programma	Art. 1	Art. 13	Subcapitolo	Capitolo	Descrizione	Risultante autorizzazioni di spesa Legge Regione 1/2024		
								2025	2026	2027
4	5	2	1	13	7	377316	Contributo annuo in favore dell'Ente Autonomo Regionale Teatro Massimo Vincenzo Bellini di Catania	14.700.000,00	14.200.000,00	14.200.000,00

- in sede di approvazione del bilancio di previsione 2025/2027, si procederà all'adeguamento dello stanziamento di entrata, riferito al contributo regionale 2025, con destinazione della nuova e maggiore entrata, al momento non iscritta in bilancio, alle effettive esigenze dell'Ente, per garantire, tra l'altro, il funzionamento e la piena attuazione dei programmi artistici approvati e da approvare;

**Ritenuto che:**

- la mancata realizzazione degli eventi inseriti nella programmazione artistica denominata "Bellezza, Belcanto, Bellini", da realizzare nel periodo compreso tra il 20 giugno ed il 5 settembre 2025, proposta dal Sovrintendente, oltre a creare un grave danno di immagine per il Teatro, provocherebbe danni patrimoniali gravi e certi, derivanti dalla impossibilità di utilizzare, nella sua completezza di organico ed in maniera continuativa, le masse stabili e stagionali dell'Ente, sia artistiche che tecniche per l'intero periodo estivo;
- l'approvazione del piano finanziario ed artistico della programmazione in oggetto si rende necessaria ed indifferibile per assicurare la totale continuità delle attività produttive dell'Ente, con conseguente possibilità di perseguire le proprie finalità istituzionali attraverso l'erogazione di servizi culturali alla propria utenza, ma anche per contribuire, attraverso le produzioni artistiche, alla promozione turistica ed attrattiva del territorio ed alla ripresa delle attività economiche operanti sul territorio;
- per la definizione delle obbligazioni giuridiche e dei relativi impegni di spesa, si rende necessario approvare apposita variazione di bilancio compensativa nell'ambito dell'attuale equilibrio di bilancio per appostare le risorse necessarie alla realizzazione della programmazione denominata "Bellezza, Belcanto, Bellini", nel rispetto del piano finanziario approvato con la presente delibera, al fine di evitare un danno patrimoniale grave e certo scaturente dalla sua mancata effettuazione, prelevando le risorse finanziarie dai capitoli che al momento presentano una disponibilità sovradimensionata rispetto all'effettivo fabbisogno stimato fino alla fine del corrente esercizio finanziario;

**Visti:**

- la legge regionale 16 aprile 1986 n. 19, istitutiva dell'Ente Autonomo Regionale Teatro Massimo Vincenzo Bellini, avente natura di ente pubblico economico, con le modifiche apportate dalla legge regionale 19 aprile 2007 n. 9;
- lo Statuto dell'Ente;

Con i poteri di legge

**DELIBERA**

- Approvare il programma artistico degli eventi riconducibili alla manifestazione denominata "Bellezza, Belcanto, Bellini", da realizzare nel periodo compreso tra il 20 giugno ed il 5 settembre 2025, presentato dal Sovrintendente, di concerto con il Direttore Artistico dell'Ente, comprendente gli spettacoli indicati nel prospetto riportato nella parte

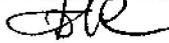
narrativa, ivi compreso il piano delle entrate correlato alle iniziative da realizzare, per come relazionato dal Sovrintendente.

- Approvare il correlato piano finanziario di spesa, comprensiva dei costi del personale artistico aggiunto e di tutti quelli afferenti i servizi funzionali alla messa in scena degli spettacoli (Allegato C) che presenta una spesa complessiva di € 251.842,62 oltre Iva laddove dovuta.
- Dare mandato al Sovrintendente di porre in essere tutti gli atti amministrativi gestionali essenziali ad assicurare la realizzazione dell'attività artistica programmata, rientrante nel progetto "Bellezza, Belcanto, Bellini – edizione 2025", ivi compresa l'approvazione di apposita variazione di bilancio compensativa, nel rispetto dell'attuale equilibrio del bilancio di previsione 2024-2026, competenza 2025, in gestione provvisoria.
- Disporre la pubblicazione della presente deliberazione sul sito istituzionale dell'Ente, nell'apposita sezione "Amministrazione trasparente" ai sensi del D.lgs. n. 33/2013 e ss. mm. e ii.

  
Il Presidente del C.d.A.  
Avv. Enrico Trantino

**I Componenti del C.d.A.:**

**dr.ssa Daniela Lo Cascio**



**Prof. Antonio D'Amico**

